

مهرجان الجامعة: 2024 - 2025

دليل التقييم

(Judge Manual)

പൊതു നിർദ്ദേശങ്ങൾ

- എല്ലാ മത്സരങ്ങൾക്കും 100 ലാണ് മാർക്ക് നൽകേണ്ടത്.
- 50 ശതമാനത്തിനു മുകളിൽ മാർക്ക് ലഭിക്കുന്നവർക്ക് മാത്രമാണ് ഗ്രേഡ് ലഭിക്കുക.
- മത്സരാർത്ഥിക്ക് ഗ്രേഡനുസരിച്ചും സ്ഥാനമനുസരിച്ചും പോയിന്റ് ലഭിക്കുന്നതാണ്.
- സ്ഥാനമനുസരിച്ച് ലഭിക്കുന്ന പോയിന്റുകൾ മത്സരങ്ങൾക്കനുസരിച്ച് വ്യത്യസ്തമാകും.

ഗ്രേഡ് നില

	Grade
85 മുതൽ 100 വരെ	A
65 മുതൽ 84 വരെ	B
50 മുതൽ 64 വരെ	C

ഗ്രേഡ് പോയിന്റ്

ഗ്രേഡ്	ലഭിക്കുന്ന പോയിന്റ്
A	5
B	3
C	1

സ്ഥാനങ്ങൾക്കു ലഭിക്കുന്ന പോയിന്റ്

സ്ഥാനം	ലഭിക്കുന്ന പോയിന്റ്
FIRST	3
SECOND	2
THIRD	1

സ്ഥാനങ്ങൾക്കു ലഭിക്കുന്ന പോയിന്റ് നിലയിൽ വ്യത്യാസമുള്ള മത്സരങ്ങൾ

ബുക്ക് റെറ്റിംഗ്, പദക്കളരി, അൽഫിയ ടെസ്റ്റ്, നഫ്വ് ടെസ്റ്റ്, സർഫ് ടെസ്റ്റ്, മൂന്നാളറ, ബുക്ക് റിവ്യൂ, ബുക്ക് ക്രിറ്റിസിസം, ഡോക്യുമെന്ററി പ്രസന്റേഷൻ.

ഈ മത്സരങ്ങൾക്ക് ലഭിക്കുന്ന പോയിന്റ്

സ്ഥാനം	പോയിന്റ്
FIRST	8
SECOND	6
THIRD	4

വിധി നിർണ്ണയ മാനദണ്ഡങ്ങൾ

1. പ്രസംഗം

വിഷയം	50
ഭാഷ	20
ശൈലി	10
അക്ഷര സ്പെഷ്യൽ	10
ഒഴുക്ക്	10

2. ഹിഫ്ജൂൽ ഖുർആൻ

തജ്വീദനുസരിച്ചുള്ള ഹിഫ്ജൂൽ	70
ശൈലി	15
ഒഴുക്ക്	15

3. വിറാഅത്ത്

തജ്വീദനുസരിച്ചുള്ള വിറാഅത്ത്	70
ശൈലി	15
ഒഴുക്ക്	15

4. ഹിഫ്ജൂൽ മുതൂൻ

ആശയ ഗ്രഹിച്ചുള്ള ഹിഫ്ജൂൽ	60
അക്ഷര സ്പെഷ്യൽ	20
ഒഴുക്ക്	20

5. വായന മത്സരം

ഇൻറാബ്	50
ആശയ ഗ്രാഹ്യത	30
അക്ഷര സ്പെട്ട	10
സമയനിഷ്ഠ	10

6. സ്പോക്കൺ ട്രാൻസ്ലേഷൻ

ഉള്ളടക്കം	40
ശൈലി	10
ഭാഷ	40
ഒഴുക്ക്	10

7. റിട്ടൺ ട്രാൻസ്ലേഷൻ

ഉള്ളടക്കം	40
ഭാഷ	40
എഴുത്ത് നിയമങ്ങൾ, ശൈലി	20

8. ബുക്ക് ക്രിറ്റിസിസം

നിരൂപണാത്മകത	60
ഭാഷ	20
ശൈലി, ഘടന, ഉള്ളടക്കം, അവതരണം	20

9. ബുക്ക് റിവ്യൂ

അവലോകനം (ക്രമീകരണം, സ്വാധീനം, വ്യക്തത, തീമിന്റെ

പ്രസക്തി, ആസ്വദനം, ശൈലി) 70

ഭാഷ 30

10. ബുക്ക് റൈറ്റിംഗ്

വിഷയം 50

ഭാഷ 30

സംവിധാനം 20

11. പേപ്പർ പ്രസന്റേഷൻ

വിഷയം 50

ഭാഷ 30

പ്രബന്ധ നിയമങ്ങൾ, ശൈലി 20

12. ഡോക്യുമെന്ററി പ്രസന്റേഷൻ

വിഷയം 50

ദൃശ്യ ഭംഗി 25

അവതരണം 25

13. ഇംലാങ്ക്

എഴുത്ത് നിയമം 50

ഭംഗി 25

പൂർണത 25

14. ഹാൻഡ് റൈറ്റിംഗ്

എഴുത്ത് നിയമം 50

ഭംഗി 25

പൂർണത 25

15. ഇഫ്താദ്

സമഗ്രത 60

അവതരണ ശൈലി 20

ഭാഷ 20

16. മൂനാള

വിഷയത്തിലുള്ള അവഗാഹം, നിരൂപണാത്മകത 40

ചോദ്യങ്ങളുടെ കൃത്യമായ മറുപടി, സമർത്ഥനം 40

അവതരണം, ഭാഷ 20

17. ശർഹുൽ മുതുൻ

സമഗ്രത 50

ഭാഷാശൈലി 30

പൂർണത 20

18. അറബിക് നശീദ

താളം ലയം ഉച്ചാരണശുദ്ധി 40

പങ്കാളിത്തം 20

ശബ്ദ സൗന്ദര്യം 30

സെലക്ഷൻ 10

19. കവിതാ രചന

ഭാഷ, സാഹിത്യം, സൗന്ദര്യം	30
രചന നിയമങ്ങൾ പുതുമ	30
വിഷയം	40

20. ഐഡിയൽ ഡയലോഗ്

വിഷയത്തിലുള്ള അവഗാഹം, സമഗ്രത, നിരൂപണാത്മകത,	50
സമർത്ഥനം	30
അവതരണം, ഭാഷ	20

21. ന്യൂസ് റീഡിംഗ്

അവതരണം	40
ശബ്ദം, ഉച്ചാരണം	30
പദപ്രയോഗം, ഭാഷ, ശൈലി	30

22. ബലാഗ് ടെസ്റ്റ്

23. കിസ്

24. അൽഫിയടെസ്റ്റ്

25. സ്വർഫ് ടെസ്റ്റ്

26. നഹ്വ് ടെസ്റ്റ്

27. പദക്കളരി

മുകളിലെ ആറ് മത്സരങ്ങളുടെയും വൈദേശീകനനുസരിച്ച് ഗ്രേഡ് നൽകേണ്ടതാണ്.